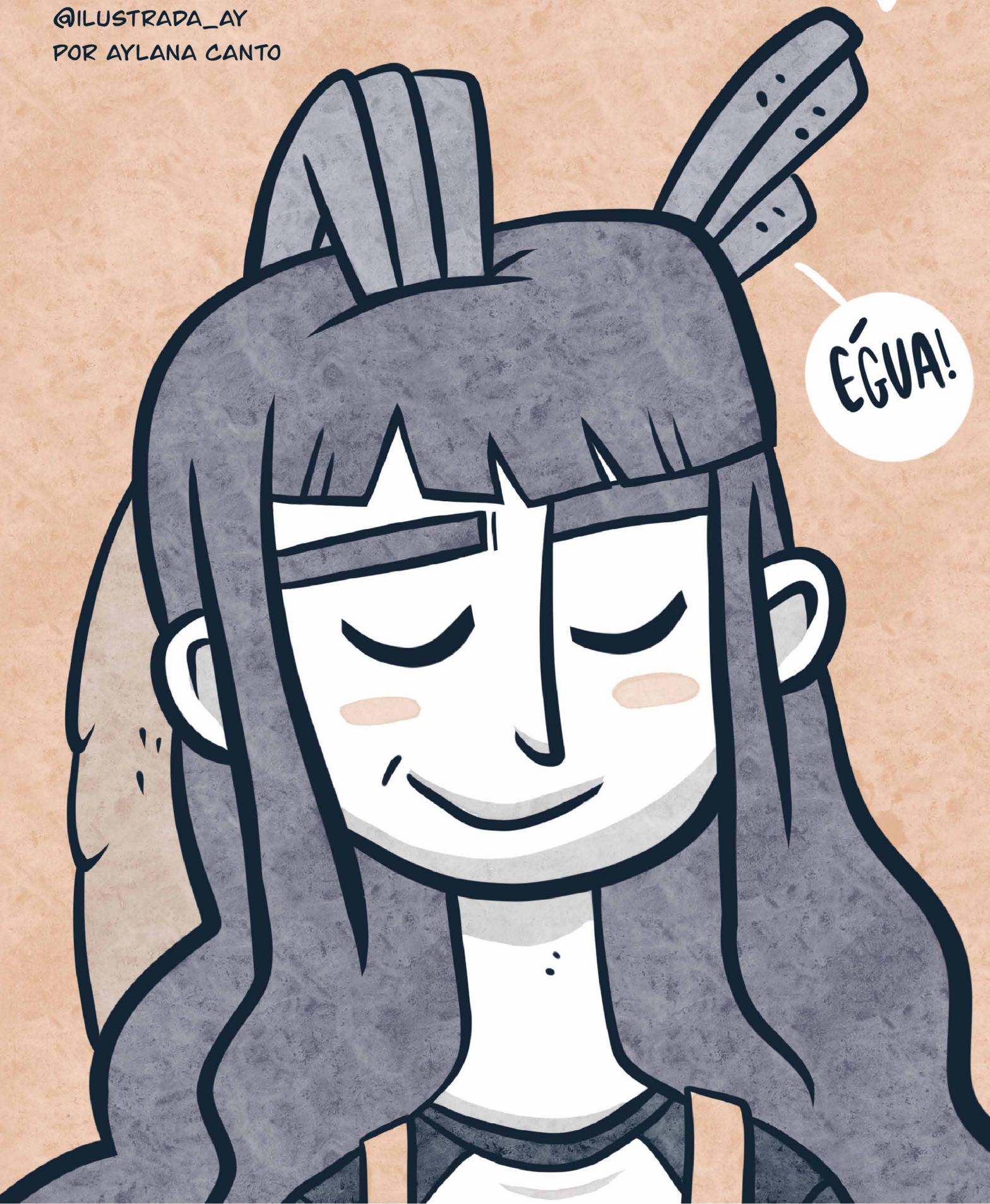
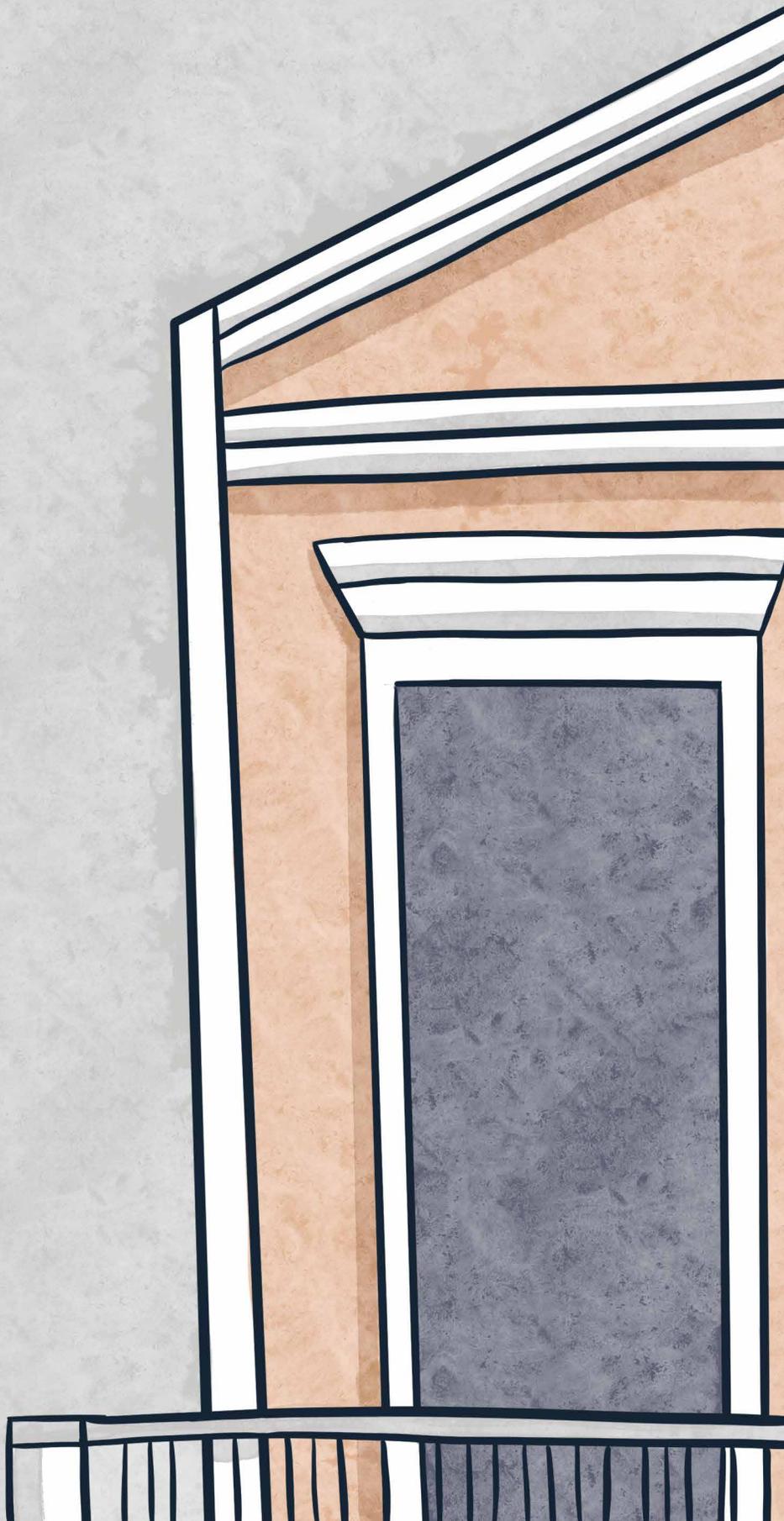


O RESGATE DA PREGUIÇA

@ILUSTRADA_AY
POR AYLANA CANTO





O RESGATE DA PREGUIÇA

ESCRITO E ILUSTRADO POR
AYLANA CANTO



ASSIM QUE A
CHUVA PASSOU,
DOIS AMIGOS
SAIAM DO CURSO
...

NEM
PERCEBI
...

... É
SIM, EU
VI.

PASSAVAM DO
LADO DO MUSEU.
A'REA VERDE NO
CENTRO DA
CIDADE ...



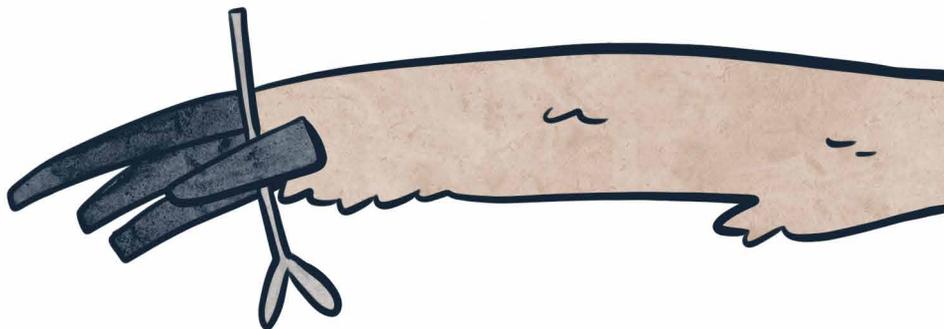


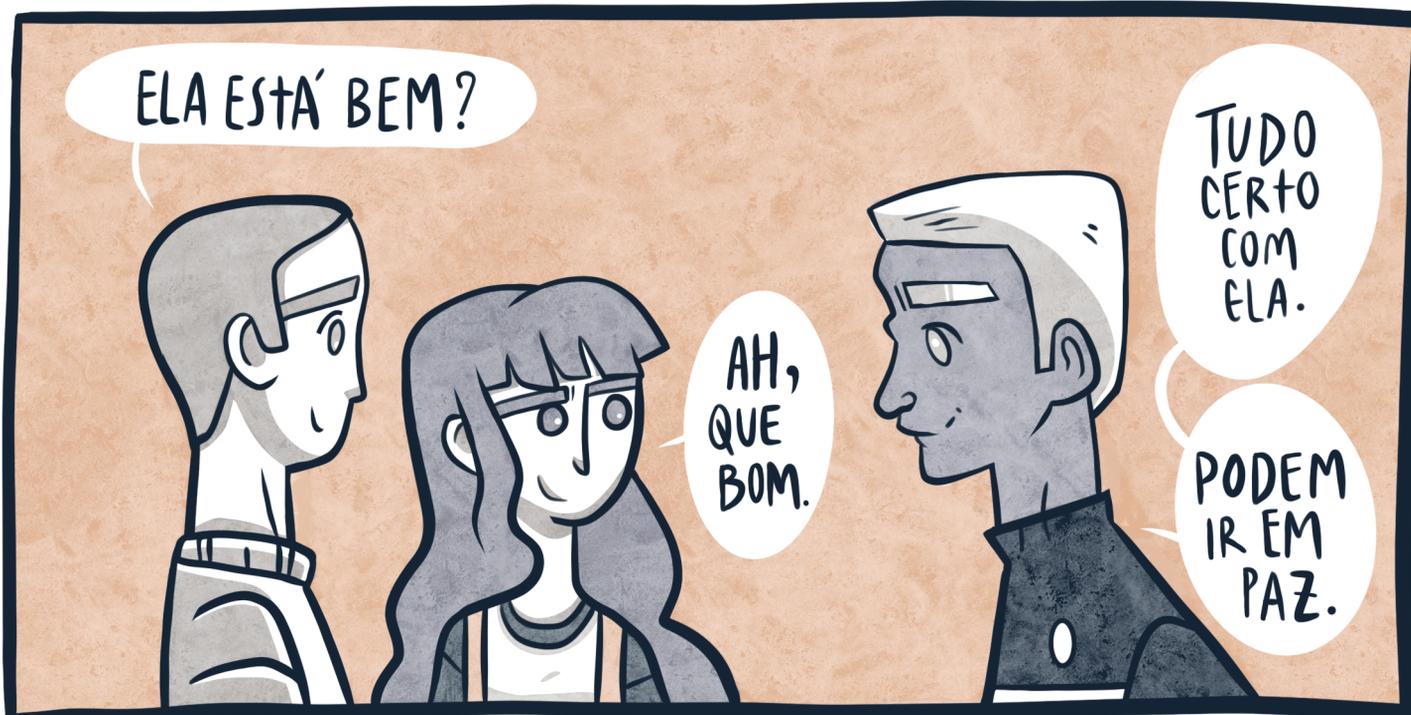
E AGORA
MANO, O QUE
FAREMOS?



CHAMA
AS(OS)
BOMBEIRAS(OS)
⚡







E ESSA FOI A PRIMEIRA VEZ QUE RESGATEI UMA PREGUIÇA.

FIM.

A ARTISTA

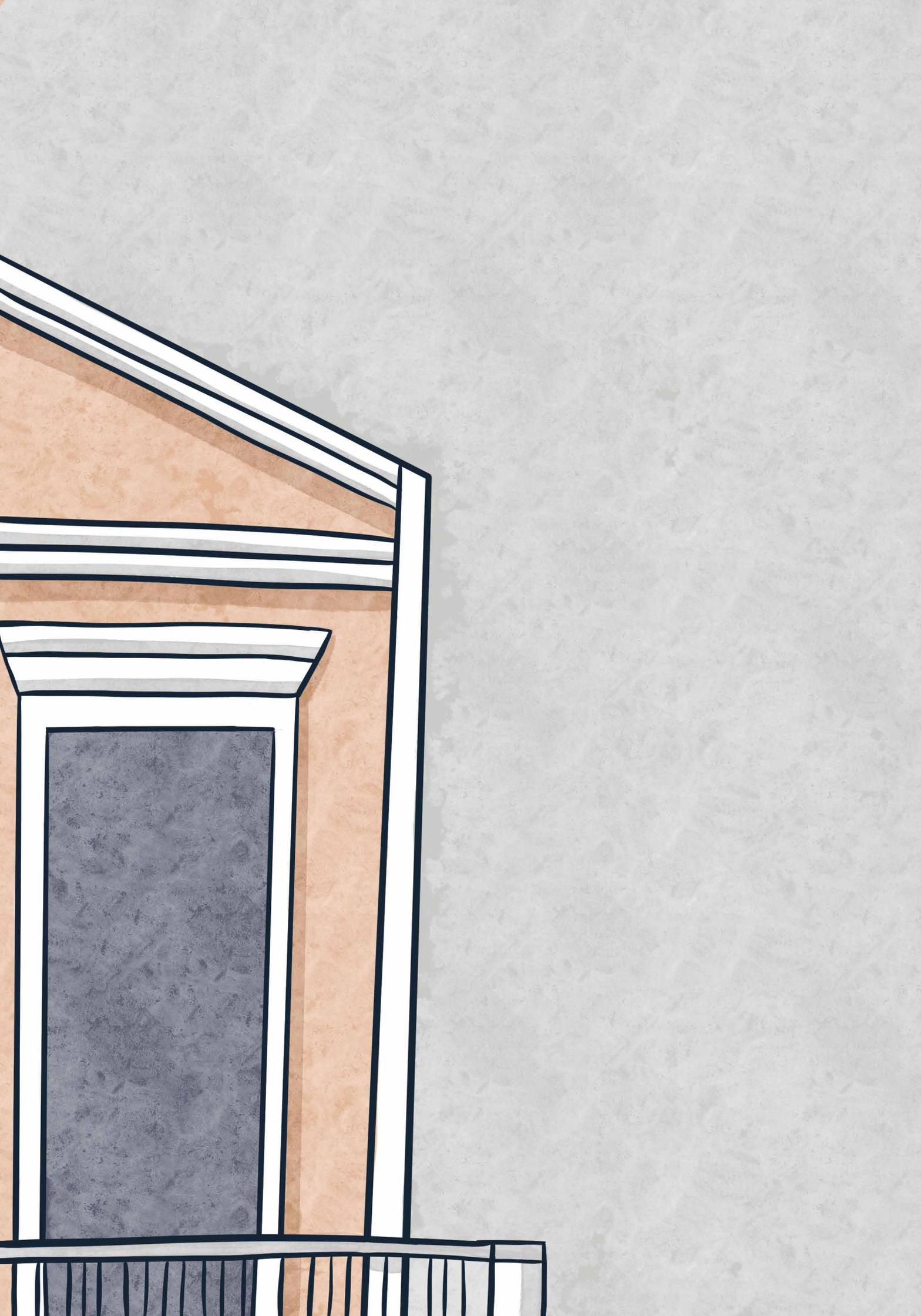


AYLANA CANTO É UMA ARTISTA PARAENSE FEMINISTA, DE 30 ANOS. RESIDE EM SALVADOR - BA, DESDE 2015.

É BACHAREL/ LICENCIADA EM ARTES VISUAIS - UFPA. ESPECIALIZADA EM ARTE EDUCAÇÃO - EBA/UFBA. MESTRANDA EM MUSEOLOGIA - PPGMUSEU/ UFBA. ATUA COMO ILUSTRADORA E MEDIADORA CULTURAL. COM EXPERIÊNCIA EM DESENHO, PINTURA, ILUSTRAÇÃO DIGITAL E SEMIÓTICA.



AYLANACANTO.ILUSTRACAO@GMAIL.COM





UMA HISTÓRIA SOBRE O MUSEU GOELDI.

PROJETO REALIZADO DURANTE A SEMANA NACIONAL DE MUSEUS, EM 2021. NA OFICINA DE "HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, NARRATIVAS EXPERIMENTAIS" - FAV/ UFPA, COM A TUTORIA DE JOHN FLETCHER E FELIPE FURTADO.